



KONKURS ZA IDEJNO RJEŠENJE SVEČANE UNIFORME – STUDENTSKE TOGE DIPLOMACA UNIVERZITETA CRNE GORE

Sadržaj

1. Predmet konkursa
2. Opšti uslovi
3. Sadržaj konkursnog elaborata
4. Način prijavljivanja i rokovi
5. Ocjenjivanje i nagrade
6. Završne odredbe

1. Predmet konkursa

Predmet konkursa je izrada idejnog rješenja Svečane uniforme – **Studentske toge diplomaca Univerziteta Crne Gore**, koja se sastoji od toge i kape.

Raspisivač – Univerzitet Crne Gore.

Cilj konkursa je izbor idejnog rješenja studentske toge i kape koja će obezbijediti novi imidž UCG u javnosti, a koja je u skladu sa postojećim vizuelnim identitetom Univerziteta Crna Gore, definisanog grafičkim standardima.

2. Opšti uslovi

2.1. Formalne odlike konkursa

Konkurs je javan, dvostepeni. Prvi stepen je anoniman, a drugi (ukoliko ga bude) može biti i neanoniman.

2.2. Pravo učešća

Pravo učešća na konkursu imaju sva pravna i fizička lica sa teritorije Crne Gore. Na konkursu mogu učestvovati svi zainteresovani stručnjaci i šira javnost, individualno ili u grupi. Ukoliko rad prijavi grupa, treba da imenuje jednog člana kao predstavnika. Jedan autor ili grupa može da prijavi više radova, koji trebaju biti predati kao zasebni konkursni elaborati.

2.3. Sukob interesa

Na konkurs se ne mogu prijaviti osobe koje su u sukobu interesa tj. koje učestvuju u sprovođenju konkursa: osobe ovlaštene za obradu prijave, članovi Komisije, kao ni osobe koje su u srodstvu ili su sa njima u bračnoj ili vanbračnoj zajednici. Svaki prijavljeni autor/ka ili grupa mora potpisati izjavu koja je pojašnjena u tački 3.5.A *Prilozi*, kojom garantuje da nije u sukobu interesa

2.4. Lični podaci

U skladu sa Zakonom o zaštiti podataka i ličnosti ("Sl. list CG", br. 79/08, 70/09, 44/12, 22/17 i 77/24), UCG će obrađivati lične podatke prijavljenih isključivo u cilju sprovođenja postupka i sklapanja ugovora sa nagrađenim autorima, kao i za potrebe komunikacije sa prijavljenim autorima o rezultatu konkursa.

Ukoliko prijavljeni rad ne sadrži podatke o autoru, on se isključuje iz daljeg postupka.

Lične podatke će obrađivati isključivo osobe ovlaštene za obradu prijave na konkurs, koje će raditi potpuno odvojeno od Komisije za vrednovanje rada.

Imena i prezimena autora nagrađenih rješenja biće javno objavljena na sajtu UCG.

3. Sadržaj konkursnog elaborata

3.1. Opšti zahtjevi

- Svečana uniforma treba da bude prepoznatljiva, svečana, estetski savremena i usklađena sa savremenim modnim standardima.
- Boja uniforme mora biti određena RAL 5026, standardizovanim sistemom boja i usklađena sa logotipom Univerziteta Crne Gore, a otvorena je mogućnost kombinacije sa neutralnim sivim tonovima ili srebrnom tj. zlatnom.
- Kapa mora sadržati vez (ili neku drugu tehniku/materijal) u skladu sa standardima vizulenog identiteta UCG.

U cilju preuzimanja vektorskog logotipa UCG neophodno je obratiti se zahtjevom na email adresu: pr@ucg.ac.me

3.2. Tehničke specifikacije

- Toga i kapa će se izrađivati u dvije veličine od čega jedna univerzalna veličina za ženski pol i jedna univerzalna veličina za muški pol.
- Materijal za izradu uniforme treba da bude kompozitna tkanina sljedećeg sastava:
 - 75% PES
 - 20% VISC
 - 5% Elastin(ili približan odnos sirovinskog sastava)
težine 180–220 g/m², otporna na gužvanje.
- Konstrukcija odjevnih modela mora biti prilagođena jednostavnom oblačenju, peglanju, slaganju i skladištenju u fundusu.

3.3. Obavezni elementi prijave

- 3.3.1. Idejna skica i fotografija realizovanog uzorka (na lutki ili živom modelu čija anonimnost nije ugrožena).
- 3.3.2. Realizovani – sašiveni uzorak izrađen u materijalu u skladu sa zahtjevima konkursa.
- 3.3.3. Objašnjenje simbolike predloženog dizajna.

Idejnu skicu, fotografiju i obrazloženje dostaviti na tri (ili više) papira A4 formata, a realizovani uzorak u materijalu u razmeri 1:1 (za bilo koju od tri tražene veličine).

3.4. Anonimnost

Dio konkursnog elaborata koji treba biti dostavljen na A4 formatu (vertikalna orijentacija), mora biti označen šifrom u gornjem desnom uglu. Autor/autorka/autori sami osmišljavaju šifru od 3 slova i 5 cifara (npr. G6x5A202). Šifra treba da bude osmišljena tako da ni u kom slučaju ne narušava anonimnost autora/autorki.

3.5. Prilozi

- A. izjava o sukobu interesa¹
- B. izjava o autorstvu²
- C. podaci o autoru ili autorskom timu³

Sva tri naznačena priloga trebaju biti spakovana u posebnu, i obavezno zatvorenu kovertu, koja spolja treba da bude naznačena isključivo šifrom.

4. Način prijavljivanja i rokovi

Radove slati poštom ili dostaviti lično na arhivu Univerziteta Crne Gore, sa obaveznom naznakom:

KONKURS ZA IDEJNO RJEŠENJE SVEČANE UNIFORME UCG – NE OTVARATI

Adresa: Cetinjski put 2, 81000 Podgorica.

Rok za predaju radova: zaključno sa **10.2.2026. godine do 14:00 sati**.

¹ Potpisana izjava da ne postoji sukob interesa treba da sadrži sljedeći tekst:

Na osnovu tačke 2.3. i tačke 3. KONKURSA ZA IDEJNO RJEŠENJE SVEČANE UNIFORME – STUDENTSKE TOGE DIPLOMACA UNIVERZITETA CRNE GORE, a vezano za prilog 3.5.A, ja - Ime Prezime, autor rada pod šifrom XXXXXXXX, izjavljujem da ne postoji sukob interesa, tačnije da nisam u srodstvu ili bračnoj/vanbračnoj zajednici za članovima Komisije i osobom ovlašćenom za obradu prijave. (Grad, datum, potpis)

² Potpisana izjava o autorstvu treba da sadrži sljedeći tekst:

Na osnovu tačke 3. KONKURSA ZA IDEJNO RJEŠENJE SVEČANE UNIFORME – STUDENTSKE TOGE DIPLOMACA UNIVERZITETA CRNE GORE, a vezano za prilog 3.5.B, ja - Ime Prezime, autor rada pod šifrom XXXXXXXX, izjavljujem da je prijavljeni rad rezultat sopstvenog istraživačkog i kreativnog rada, da nije prethodno objavljen, da nisam kršio/la autorska prava i bez dozvole koristio/la intelektualnu svojinu drugih lica. (Grad, datum, potpis)

³ Šifra, ime i prezime autora/ki, odnosno predstavnika/ce autorskog tima; JMBG broj, adresa stanovanja, adresa elektronske pošte i broj kontakt telefona; broj žiro-računa autora/ke, odnosno predstavnika/ce autorskog tima na koji će ukoliko dobije nagradu, biti izvršena isplata.

Važna napomena:

Konkursni elaborat treba dostaviti u koverti (ili nekom drugom pakovanju) koje treba da bude naznačeno šifrom. U okviru nje dostaviti elemente navedene pod tačkom 3.3 – tri (ili više) A4 papira i realizovani uzorak u materijalu i veličini, kao i zatvorenu kovertu za prilozi (tačka 3.5).

Za sva dodatna pojašnjenja, u toku trajanja Konkursa, potencijalni podnosioci prijava mogu se informisati putem mejla: pr@ucg.ac.me. Odgovor mogu očekivati u roku od 2–3 radna dana.

5. Ocjenjivanje i nagrade

Odabir pristiglih idejnih rješenja izvršiće Komisija u sastavu:

1. **mr Jelena Đukanović**, predsjednica Komisije;
2. **prof. mr Ana Matić**, članica;
3. **prof. mr Adela Zejnilović**, članica;
4. **Ivan Živković**, član;
5. **Vladimir Miličković**, član.

Osobe ovlašćene za obradu prijava:

1. Julka Vuković, Rektorat UCG;
2. Katarina Dobrović, Rektorat UCG.

5.1. Kriterijimi za vrednovanje

1. **Originalnost idejnog rješenja**
– Mjera inovativnosti, kreativnosti i jedinstvenosti predloženog dizajna.
2. **Usklađenost sa zahtjevima konkursa i prilagođenost standardima UCG**
– Da li rješenje u potpunosti ispunjava sve tehničke, estetske i funkcionalne kriterijume navedene u konkursu.
– Usklađenost kolorita i vizuelnog identiteta sa propisanim standardima za primjenu logotipa UCG.
3. **Vizuelna i estetska vrijednost rješenja**
– Harmoničnost dizajna, upotreba boja, proporcije, prepoznatljivost i svečani karakter.
4. **Funkcionalnost i ergonomija**
– Praktičnost pri oblačenju, nošenju, održavanju, skladištenju i ukupna udobnost.
5. **Kvalitet izrade dostavljenog uzorka**
– Preciznost kroja, urednost šavova, kvalitet završne obrade i vjernost idejnoj skici.
6. **Realističnost i izvodljivost rješenja u serijskoj proizvodnji**
– Procjena mogućnosti da se rješenje lako i kvalitetno izrađuje u većem broju primjeraka.

5.2. Nagrađivanje i prenos prava

Nagradni fond iznosi **5.000,00 eura** sa uračunatim porezima tj. u bruto iznosu⁴

1. **nagrada: otkup 3.500,00 eura** (bruto iznos)

⁴ U zavisnosti od statusa autora (zaposlen/nezaposlen), kao i od države stanovanja, iznosi bruto otkupa nagrada biće umanjeni za bankovne transfere, pripadajuće poreze i doprinose, prema *Zakonu o porezu na dohodak fizičkih lica* ("Sl. list RCG", br. 65/2001, 12/2002 - ispr., 37/2004, 29/2005 - dr. zakon, 78/2006 i 4/2007 - ispr. i "Sl. list CG", br. 86/2009, 40/2011 - dr. zakon, 14/2012, 6/2013, 62/2013, 60/2014, 79/2015, 83/2016 i 67/2019).

- 2. nagrada:** otkup **1.500,00 eura** (bruto iznos)
- 3. nagrada:** otkup **500,00 eura** (bruto iznos)

Univerzitet Crne Gore zadržava sva nagrađena idejna rješenja, zajedno sa izrađenim uzorkom.

Komisija zadržava pravo, ukoliko nijedno od priloženih rješenja ne bude u potpunosti zadovoljilo tražene kriterijume, da sprovede formu dvostepenog konkursa, napravi uži izbor i putem elektronske pošte pozove selektirane autore da dopune konkursni elaborat.

Komisija takođe zadržava pravo da prije finalne odluke eventualno obavi konsultacije sa autorima rješenja koje je procijenila da mogu biti usvojena.

Komisija zadržava pravo da ne izabere ni jedno od dostavljenih konkursnih rješenja, ili da na drugačiji način rasporedi iznose iz fonda predviđenog za druge dvije nagrade.

Nagrađeni radovi i podaci o nagrađenim autorima (imena i prezimena) biće objavljeni na veb sajtu UCG.

Autor/i prvonagrađenog rješenja dužan je da u roku od 15 dana od dana donošenja odluke dostavi kompletirane krojne šablone u naznačene dvije veličine za toge i kapu, detaljnu tehničku specifikaciju i uputstva za realizaciju, kao i finalni uzorak (u jednoj veličini) usuglašen sa zahtjevima Komisije, nakon čega će biti potpisan ugovor i izvršena isplata nagrada.

Raspisivač Konkursa, nakon donošenja odluke Komisije, isplatom nagrade od autora nagrađenog rada otkupljuje sva autorska imovinska prava isključivo, bez vremenskog i teritorijalnog ograničenja.

UCG može koristiti prava iz prethodne stavke za cjelokupno djelo ili samo za njegov dio. Prijavljivanjem na Konkurs autori su saglasni da se njihovo idejno rješenje može koristiti djelimično tj. da eventualno od jednog autora može biti usvojena samo toga ili kapa.

Isplatom nagrada, radovi koji osvoje prvo, drugo i treće mjesto postaju vlasništvo Univerziteta Crne Gore.

Nakon uplate nagrade koja ugovorom definiše prijenos svih materijalnih autorskih prava na UCG, autor nagrađenog rješenja u potpunosti se trajno odriče bilo kakvog dodatnog zahtjeva za isplatom. U skladu sa uslovima konkursa, otkupljeno rješenje ima znakove autorskog prava prema odredbama zakona kojim se uređuju autorsko i srodna prava. Autor otkupljenog rješenja zadržava sva moralna autorska prava na autorskom djelu, a na UCG prenosi sva svoja materijalna autorska prava za cijelo vrijeme trajanja autorskog prava i to pravo na neograničeno korištenje djela u fizičkom obliku, u netjelesnom obliku, u izmijenjenom obliku, te pravo na neograničeno korištenje primjeraka autorskog djela.

UCG ima pravo daljeg prijenosa prava, bez dopuštenja autora.

6. Završne odredbe

6.1 Odluke Komisije u postupku nadmetanja su konačne.

6.2 Prije početka rada Komisije i otvaranja i vrednovanja konkursnih rješenja osobe ovlašćene za obradu prijave na konkurs će odmah isključiti iz razmatranja svako rješenje koje:

- je pristiglo nakon roka određenog za završetak Konkursa i/ili

- se ne pridržava pravila konkursa o načinu prijavljivanja i/ili
- se ne pridržava pravila konkursa o povjerljivosti podataka o autoru tj. ugožava anonimnost.

6.3 Za eventualne sporove nadležan je sud u Podgorici.

Interna tabela bodovanja za Komisiju

Šifra:			
Kriterijum	Opis	bodovanje	ocjena
1. Originalnost idejnog rješenja	Inovativnost, kreativnost i jedinstvenost dizajna svečane uniforme.	0–15	
2. Usklađenost sa zahtjevima konkursa i vizuelnim identitetom UCG	Ispunjenost svih tehničkih, estetskih i funkcionalnih zahtjeva navedenih u konkursu. Poštovanje propisanih kolor standarda i pravilna primjena elemenata logotipa UCG (posebno na kapi).	0–25	
3. Vizuelna i estetska vrijednost	Harmoničnost dizajna, proporcije, svečani karakter, upotreba zadate boje i opšti vizuelni utisak.	0–15	
4. Funkcionalnost i ergonomija	Jednostavnost oblačenja, udobnost, praktičnost održavanja, skladištenja i upotrebe.	0–15	
5. Kvalitet izrade dostavljenog uzorka	Preciznost izrade, kvalitet materijala, završna obrada i usklađenost sa idejnom skicom.	0–15	
6. Izvodljivost u serijskoj proizvodnji	Procjena da li se rješenje može lako, pouzdano i ekonomski izvodljivo realizovati u većem broju primjeraka.	0–15	
Ukupan broj bodova		100	